

ПРОИСХОЖДЕНИЕ НАЗВАНИЙ ЯДОВИТЫХ И НАРКОТИЧЕСКИХ РАСТЕНИЙ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ДРЕВНЕМ РИМЕ

С XVIII века благодаря Карлу Линнею появилась ботаническая номенклатура растений на латинском языке, что облегчило их систематику. Еще в древности люди старались сделать свою жизнь красивее и ярче. Для этого они обращались к природе. Но природа была не так безопасна, как они думали. Девушки использовали белладонну для яркого румянца и блеска в глазах, мужчины распивали вино из мандрагоры.

В своей работе мы рассмотрели несколько растений, обладающих ядовитыми и наркотическими веществами, которые были использованы для тех или иных целей в Древнем Риме. Также мы затронули их происхождение.

Некоторые названия растений тесно связаны со своим происхождением, например, адонис весенний *Adonis vernalis* — назван в честь бога Адониса, который отличался своей небывалой красотой. У других растений в названии отражались положительные и отрицательные свойства, например, в названии растения белладонны *Atropa belladonna*. Белла — что означает «красавица». Девушки использовали опасный ядовитый сок плодов этого растения как декоративно-косметическое средство. Атропа — богиня смерти. Действительно, за использование этого растения девушки платили большую цену — они расплачивались своей жизнью.

Таким образом, в ходе изучения названий растений, которые были использованы в Древнем Риме, было выявлено множество названий, связанных с античной мифологией, их использование в быту.